

Центральный государственный архив Молд. ССР

Отдел литературы и искусства

Фонд № 3223

Софронов
Александр Сергеевич

Опись № 1

Годы: 1922 - 1965

ед. хр. 1-128

На 27 листах

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ МОЛДАВСКОЙ ССР

СОФРОНОВ Александр Сергеевич
(1905 - 1964)

Музыковед

ФОНД № 3223

Опись № I

НА ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ЗА 1922-1965 годы.

О Г Л А В Л Е Н И Е

к описи № I на фонд № 3223 А.С.СОФРОНОВА

Название разделов	! № № ! ед.хр. !	! № стр. ! описи !
-------------------	------------------------	--------------------------

ПРЕДИСЛОВИЕ

I. Рукописи А.С.Софронова

1. Статьи и исследования	I - 46
2. Лекции и выступления	37 - 70
3. Выписки, черновые записи	71 - 83
4. Нотные рукописи	84

II. Письма А.С.Софронова	85 - 88
--------------------------	---------

III. Письма А.С.Софронову	89 - 90
---------------------------	---------

IV. Материалы к биографии А.С.Софронова	91 - 98
--	---------

V. Материалы, собранные А.С. Софроновым для своих работ	99 - 126
--	----------

VI. Материалы об А.С.Софронове	127 - 128
--------------------------------	-----------

ПРЕДИСЛОВИЕ

Музыковед и критик Александр Сергеевич Софронов родился в 1905 году в городе Иванове в семье учителя. Он окончил семилетнюю школу и музыкальное училище в родном городе, а затем учился в Московском областном музыкальном техникуме. В 1932 году А.С.Софронов был зачислен в аспирантуру Музыкаведческого института Государственной Академии Искусствознания в Ленинграде. Спустя два года, после окончания аспирантуры музыковед был направлен в Абхазскую АССР, где проработал с 1934 по 1945 год. А.С.Софронов заведовал учебной частью Сухумского музыкального училища и одновременно руководил работой Абхазского Дома народного творчества. В 1940 году А.С.Софронов вступил в ряды КПСС.

С 1945 года музыковед переехал в Молдавию и стал работать в качестве доцента на кафедре истории музыки Кишиневской консерватории, был начальником отдела музыки Управления по делам искусств при СМ МССР, художественным руководителем Молдавской государственной филармонии.

А.С.Софронов — член Союза Композиторов СССР с 1940 года. Его перу принадлежит научно-исследовательская музыковедческая работа "Абхазская народная песня", положительно оцененная советской музыкальной общественностью.

А.С.Софронов за годы пребывания в Молдавии написал ряд работ, посвященных молдавской советской музыке "Тамара Чебан" "Народное искусство Молдавии", "Мастерство молдавских композиторов", исторический обзор "Молдавская музыкальная культура" в "Большой Советской энциклопедии", множество популярных статей. Им подготовлена к изданию брошюра "Молдавская советская национальная музыка". В соавторстве с А.Юшкевич и Е.Богдановским А.С.Софронов написал работу "Контатно-ораториальный жанр

в молдавской музыке". Особый интерес представляет монография о творчестве молдавского советского композитора С.И. Няги. Исследование представляет диссертацию на соискание ученой степени кандидата искусствоведческих наук. А.С. Софронов выступил в республиканской печати с рядом критических статей о творчестве молдавских композиторов Е. Кока, Н. Пономаренко, С. Златова, Л. Гурова, Д. Гершфельда и др. Многие статьи А.С. Софронова посвящены выдающимся деятелям русской и зарубежной классической музыки, а также гастролям известных музыкальных коллективов и исполнителей в Кишиневе: "А.С. Даргомыжский", "Н.А. Римский-Корсаков", "Модест Петрович Мусоргский", "Людвиг ван Бетховен", отзыв о гастролях Закарпатского народного хора, статьи о концертах композитора Д.Д. Шостаковича, украинской капеллы "Думка", хора имени Пятницкого, Уральского народного хора и др.

А.С. Софронов был художественным руководителем Молдавской Государственной консерватории. Он вел курс по марксистско-ленинской эстетике, а также по истории русской и западноевропейской музыкальной культуры в Консерватории, читал лекции по музыковедению как член Общества по распространению политических знаний Молдавской ССР.

Деятельность музыковеда, критика и педагога Александра Сергеевича Софронова благотворно сказалась на развитии молдавского музыкального искусства, в том числе самодеятельного, на творчестве композиторов Советской Молдавии и содействовала распространению музыкальной культуры среди широких трудящихся масс республики.

А.С. Софронов умер в апреле 1964 года.

Архивный фонд А.С.Софронова был принят на государственное хранение в 1966 году.

Документальные материалы были в состоянии россыпи.

Крайние даты архивных документов фонда А.С.Софронова 1922-1965 гг. Фонд содержит рукописи статей и исследований, лекций, выписки для работ, письма, вырезки из газет.

Документальные материалы сданы в архив женой музыковеда.

Опись составлена согласно инструкции научно-технической обработки документальных фондов личного происхождения. Материалы отсистематизированы по составленной схеме, а в группах и подгруппах - в хронологическом порядке.

№ №:		:Крайние:	Кол-во:	Отметки
п/п:	Заголовки единиц хранения	: даты	: листов	
		: ед. хр.		

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

I. РУКОПИСИ А.С.СОФРОНОВА.

I. СТАТЬИ И ИССЛЕДОВАНИЯ.

I. А.С.СОФРОНОВ

"Абхазская народная песня"

Опыт историко-теоретического
исследования.

Текстовый и нотный материал.

1937 -

1957 64

2. А.С.СОФРОНОВ

Статьи.

Вырезки из газет

9 июля

1948 -

5 мая

1965

3. А.С.СОФРОНОВ.

"Справка о состоянии музыкаль-
ного искусства в Бессарабии
при румынах".

Рукопись.

1948

4

4. А.С.СОФРОНОВ.

"М.А.Балакирев(К 40-летию со
дня смерти)

Статья.

Машинопись

25 мая

1950

6

5. А.С.СОФРОНОВ.

"Ансамбль танца Молдавской ССР".

Статья.

Рукопись

1950

4

6. А.С.СОФРОНОВ.

"Песня о Сталине"

<p>УТВЕРЖДЕНО</p> <p>Экспертно-проверочной комиссией</p> <p>Архивного управления</p> <p>при Совете Министров МССР</p> <p>ПРОТОКОЛ № 1132</p> <p>от 7 апреля 1970 г.</p> <p>Дела, включенные в опись,</p> <p>подлежат сдаче в Центральный</p> <p>государственный архив</p> <p>Молдавской ССР</p> <p>Председатель ЭПК</p> <p>Отв. секретарь</p>

I	2	3	4	5
	Статья.			
	Машинопись с правкой.	1950	9	
7.	А.С.СОФРОНОВ.			
	Рецензия на сборник "Песни Советской Молдавии".	начало		
	Машинопись.	1950-х	14	
8.	А.С.СОФРОНОВ.			
	"Молдавский композитор Степан Тимофеевич Няга".			
	"Творческий путь молдавского композитора С.Т.Няги" и др. статьи о С.Т.Няге.			
	Рукопись, машинопись с правкой.	1951 - 1960	71	
9.	А.С.СОФРОНОВ.			
	А.Д.Юшкевич.			
	Е.Богдановский.			
	"Кантактно-ораториальный жанр в творчестве композиторов Молдавской ССР".			
	Статья.	май		
	Машинопись с правкой	1951	46	
10.	А.С.СОФРОНОВ.			
	"Молдавская симфоническая и инструментальная музыка".			
	Статья.	не ранее		
	Машинопись.	1951 г.	10	
11.	А.С.СОФРОНОВ.			
	"Людвиг ван Бетховен".			
	Статья.			
	Машинопись с автографом.			
	"К 125-летию			

I	2	3	4	5
	содня смерти Бетховена". (радиоинформация)	27 марта 1952	8	
I2.	А.С.СОФРОНОВ. "Песнь Возрождения".Оратория молдавского композитора С.Т.Няги. не ранее Статья. Рукопись, машинопись.	1951	27	
I3.	А.С.СОФРОНОВ. "За новые успехи музыкального творчества". Статья.Варианты. Машинопись с авторскими по- метками.	(1952 г.)	I6	
I4.	А.С.СОФРОНОВ. А.Киртока. "Молдавская советская музыкаль- ная культура". Статья. Машинопись с правкой.	июль 1952	I4	
I5.	А.С.СОФРОНОВ. "За новый подъем в молдавском музыкальном творчестве". "За высокое идейное произве- дение в молдавской музыке". Статьи. Машинопись с пометками и автографом.	1952	I6	
I6.	А.С.СОФРОНОВ "Думка"(Орастролях Государствен- ной заслуженной академической капеллы УССР.)			

I	2	3	4	5
	Статья.	28 сент.		
	Машинопись.	1953	4	
17.	А.С.СОФРОНОВ.			
	"Великий русский композитор Петр Ильич Чайковский. (К 60-летию со дня смерти)"			
	Статья.	14 окт. 1953	6	
18.	А.С.СОФРОНОВ.			
	"Открытие концертного осенне- зимнего сезона".(В Кишиневе).			
	Статья.			
	Машинопись.	1953	5	
19.	А.С.СОФРОНОВ.			
	"Певец высокой культуры". (О выступлении солиста Госу- дарственного академического Большого театра Союза ССР Евге- ния Белова в Кишиневе.)			
	Статья.	19 июля		
	Машинопись.	1954	2	
20.	А.С.СОФРОНОВ			
	"Знаменитый русский композитор Александр Сергеевич Даргомыжский "(к 85-летию со дня смерти)"			
	Статья.Неполный текст.			
	Машинопись.	1954	6	
21.	А.С.СОФРОНОВ			
	"Дойна".Молдавская хоровая капелла.			
	Статья.Машинопись с правкой и автографом.	12 нояб. 1955	4	

I !	2	!	3	!	4	!	5
22. А.С.СОФРОНОВ.							
"Композитор Д.Д.Шостакович в Кишиневе".							
Заметки.							
На русском и молдавском языках!							
Машинопись.			1957			5	
23. А.С.СОФРОНОВ.							
"Тамара Чебан" (Музыкально- общественная деятельность).							
Статья.							
)Машинопись.							
Материалы к статье (характери- стика и отзывы о концертах Т.Чебан)			1957			35	
24. А.С.СОФРОНОВ.							
"Замечательное искусство монгольского народа".							
Статья.			24 июля				
Машинопись.			1958г.			5	
25. А.С.СОФРОНОВ.							
"К итогам всеююзного пле- нума музыковедов".							
Статья.							
Машинопись.			/1958/			15	
26. А.С.СОФРОНОВ.							
"Царская невеста" на сцене Молдавского театра оперы и балета".							
Статья.			6 янв.				
Машинопись.			1959г.			8	

I !	2	!	3	!	4	!	5
27. А.С.СОФРОНОВ.							
"Штефан Няга".							
Брошюра.							
На обороте обложки дарственная надпись А.С.Софронова.			1959		84 стр.		
28. А.С.СОФРОНОВ.							
Биографии членов Союза композиторов Молдавской ССР.							
Рукопись, машинопись.			1960-				
См.внутреннюю опись.			1962 гг.		52		
29. А.С.СОФРОНОВ.							
"Музыковедение и музыкальная критика".							
Статья.							
Машинопись.			/1960/		6		
30. А.С.СОФРОНОВ.							
Отзыв о диссертации А.А.Аксеновой "Молдавское народное музыкальное творчество".			не ранее				
Рукопись, машинопись.			1961 г.		9		
31. А.С.СОФРОНОВ.							
"Композитор Штефан Няга".							
Исследование.							
Неполный текст. Разрозненные листы.			не ранее				
Рукопись.			1963 г.		184		
32. А.С.СОФРОНОВ.							
"Молдавский композитор Штефан Няга".							
Исследование. Разрозненные листы.							
Рукопись.			1963		155		

I !	2	!	3	!	4	!	5
-----	---	---	---	---	---	---	---

33. А.С.СОФРОНОВ.

"Композитор Штефан Няга"

Исследование.

Машинопись.

Фотографии С.Т.Няги.

Отзыв А.Данилевич о работе

1963

157

34. А.С.СОФРОНОВ.

"Молдавский композитор Степан Тимофеевич Няга".

Тезисы к диссертации.

Машинопись.

1963

40

35. А.С.СОФРОНОВ.

"Музыкальная самодеятельность Советской Молдавии".

Исследование.

Неполный текст.

Рукопись.

1964

203

36. А.С.СОФРОНОВ.

"Музыкальная самодеятельность Советской Молдавии".

Исследование.

Машинопись с правкой,
рукопись.

Разрозненные листы.

1964

123

37. А.С.СОФРОНОВ.

"Музыкальная самодеятельность Советской Молдавии".

Исследование.

Машинопись с пометками.

1964

180

I !	2	!	3	!	4	!	5
38. А.С.СОФРОНОВ.							
"Работники искусств Молдавии навстречу 25-летию МССР".							
Статья.							
Машинопись.			/1964/		4		
39. А.С.СОФРОНОВ.							
"Заслуженная награда" (об ансамбле народного танца Молдавской ССР).							
"Десятилетие молдавской консерватории".							
"Творческие встречи".							
Заметки.							
Машинопись с пометками и автографом.			/1954/		3		
40. А.С.СОФРОНОВ.							
"Молдавские композиторы и фольклор".							
Статья.							
Разрозненные листы.							
Машинопись с правкой.			б/д		22		
41. А.С.СОФРОНОВ.							
"Музыкальная культура братского украинского народа. (К неделе украинской музыки в Молдавии)".							
Статья.							
Рукопись.			б/д		21		
42. А.С.СОФРОНОВ.							
"Музыкальный фольклор в твор- честве молдавских композиторов".							
Статья.							
Машинопись.			б/д		6		

I !	2	!	3	!	4	!	5
-----	---	---	---	---	---	---	---

43. А.С.СОФРОНОВ.

"Музыковедение и музыкальная критика".

Статья.

Машинопись с авто-
графом.

не ранее
1960 г.

10

44. А.С.СОФРОНОВ.

"Музыкальный язык молдавских народных песен и танцев".

Статья.

Машинопись.

б/д

31

45. А.С.СОФРОНОВ.

"О музыкальном вузе" (Заметки о деятельности Кишиневской консерватории).

Неполный текст.

Машинопись.

б/д

7

46. А.С.СОФРОНОВ.

"Поэт и композитор".

Статья.

Рукопись.

б/д

4

2. Лекции и выступления

47. А.С.СОФРОНОВ.

Выступление на заседании
Правления Союза композиторов Молдавии.

Рукопись.

/1948/

11

48. А.С.СОФРОНОВ.

"Итальянская опера I-ой
половины XIX века".

1 !	2	! 3	! 4	! 5
	Лекция, прочитанная в Мол- давской Государственной кон- серватории. Машинопись.	23 февр. 1949 г.	17	
49. А.С.СОФРОНОВ.	"Прекрасное и возвышенное, тра- гическое и комическое в искус- стве". Лекция, прочитанная в Мол- давской государственной консерватории. Машинопись с правкой.	10 апр. 1950 г.	23	
50. А.С.СОФРОНОВ.	"Мировое значение советской музыки." Лекция, прочитанная в Мол- давской Государственной консерватории. Машинопись с правкой.	16 мая 1950 г.	20	
51. А.С.СОФРОНОВ.	"Большевистская партийность и идейность в искусстве". Лекция, прочитанная в Мол- давской Государственной консерватории. Машинопись.	/1950-ие/	25	
52. А.С.СОФРОНОВ.	"П.И.Чайковский (жизненный и творческий путь)." Лекция. Машинопись	1950	44	

I	!	2	!	3	!	4	!	5
53.	А.С.СОФРОНОВ.	Отзыв о лекции Р.И.Гюльмисарова "Пути развития советской музыки".						
		Лекция Р.И.Гюльмисарова.		1950		30		
54.	А.С.СОФРОНОВ.	Выступление на похоронах С.Т.Няги.						
		Рукопись.		1951		12		
55.	А.С.СОФРОНОВ.	"Ленин и советское искусство".						
		Лекция, прочитанная в Молдавской Государственной консерватории".						
		Неполный текст.		январь.				
		Машинопись.		1950г.		24		
56.	А.С.СОФРОНОВ.	Бах, Гендель.						
		Лекция, прочитанная в Молдавской государственной консерватории.						
		Рукопись.		б/д		29		
57.	А.С.СОФРОНОВ.	В.Колтеньюк.						
		"50 лет первой русской революции". Литературно-музыкальная композиция.						
		Радиопередача. Варианты.						
		Машинопись с правкой.		1955		43		

1	!	2	!	3	!	4	!	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---

58. А.С.СОФРОНОВ.

Выступление на пленуме Кишиневского горкома КП Молдавии о музыкально-эстетическом воспитании учащихся.

Рукопись.

22 марта

1961г.

10

59. А.С.СОФРОНОВ.

"Черная шаль". Баллада. (Слова А.С.Пушкина, муз.А.Р.Верстовского).

Передача по телевидению.

Рукопись, машинопись.

Выписки к работе.

не ранее

1962 г.

10

60. А.С.СОФРОНОВ.

Бетховен.

Лекция, прочитанная в Молдавской Государственной консерватории.

Рукопись.

б/д

57

61. А.С.СОФРОНОВ.

Берлиоз, Брамс, Дебюсси, Вагнер, Шуберт.

Лекция, прочитанная в Молдавской Государственной консерватории.

Рукопись.

б/д

52

62. А.С.СОФРОНОВ.

"Музыкальная культура Франции" (XIX века).

Лекция, прочитанная в Молдавской Государственной консерватории.

б/д

93

I !	2	!	3	!	4	!	5
-----	---	---	---	---	---	---	---

63. А.С.СОФРОНОВ.

"Искусство как форма общественного сознания".

Лекция, прочитанная в Молдавской государственной консерватории.

Машинопись.

б/д

26

64. А.С.СОФРОНОВ.

История русской музыкальной культуры.

Лекция, прочитанная в Молдавской Государственной консерватории.

Рукопись.

б/д

64

65. А.С.СОФРОНОВ.

"История советской музыки".

Лекция, прочитанная в Молдавской Государственной консерватории.

Машинопись.

б/д

42

66. А.С.СОФРОНОВ.

"Массовая песня, обработка народных песен, хоровое творчество".

Лекция, прочитанная в Молдавской государственной консерватории.

Разрозненные листы.

Рукопись.

б/д

40

1	!	2	!	3	!	4	!	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---

67. А.С.СОФРОНОВ.

"Пути развития советской
музыки".

Тезисы лекции, прочитан-
ной в Молдавской Государ-
ственной консерватории.

Рукопись.

б/д

12

68. А.С.СОФРОНОВ.

"Музыкальная критика и совре-
менность".

Тезисы доклада на Всесоюз-
ном совещании по музыкаль-
ной критике.

Машинопись.

б/д

4

69. А.С.СОФРОНОВ.

"Пушкин в русской музыке".

Лекция.

Рукопись, машинопись.

/1961/

72

3. Выписки, черновые записи

70. А.С.СОФРОНОВ.

Выписки к работе "Музыкаль-
ная самодеятельность Совет-
ской Молдавии".

Разрозненные листы.

1950-ые

91

71. А.С.СОФРОНОВ.

Выписки к работе "Музыкаль-
ная самодеятельность Совет-
ской Молдавии" (1948-1949 гг.)

Разрозненные листы.

1950-ые

91

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

72. А.С.СОФРОНОВ.

Культура Молдавии XIX века.

Выписки к работе "Музыкальная самодеятельность Советской Молдавии".

Разрозненные листы. 1950-е 28

73. А.С.СОФРОНОВ.

"О национальной специфике музыки".

Выписки.

Машинопись. не ранее 1955 г. 12

74. А.С.СОФРОНОВ.

"Вечер встречи молодежи" в Окницком Доме культуры".

"Фестиваль молодежи 1957 г.."Праздничный концерт народных талантов".

Наброски статей. 1956-1963 гг. 12

75. А.С.СОФРОНОВ.

О республиканских смотрах художественной самодеятельности.

Выписки к работе "Музыкальная самодеятельность Советской Молдавии"

/1960-ые/ 104

76. А.С.СОФРОНОВ.

О самодеятельных композиторах.

Выписки к работе "Музыкальная самодеятельность Советской Молдавии"

/1960/ 16

I !	2	!	3	!	4	!	5
77. А.С.СОФРОНОВ.							
"Александр Ранга" (Молдавский самодеятельный композитор)".							
Выписки к работе "Музыкальная самодеятельность Советской Молдавии"							
Фотографии А.Ранга в группах.			/1960-ые/		8		
78. А.С.СОФРОНОВ.							
Записи к работе "Музыкальная самодеятельность Советской Молдавии"			/1960-ые/		35		
79. А.С.СОФРОНОВ.							
Выписки к работе "Музыкальная самодеятельность Советской Молдавии"			/1961/		38		
80. Материалы к работе А.С.Софронова "Композитор Штефан Няга" (Библиография, нотография, аннотация, выписки и др.).							
Рукопись, машинопись.			не позднее				
Разрозненные листы.			/1963/		30		
81. А.С.СОФРОНОВ.							
О музыкальной культуре.							
Выписки.							
Разрозненные листы.			/1963/		4-		
82. Материалы о художественной самодеятельности с.Гашпар (Единецкого р-на), г.Кагул, с.Калараш, пос.Котовск, с.Страшени (Оргеевского р-на), г.Тирасполь.			1964		53		

1 !	2	!	3	!	4	!	5
-----	---	---	---	---	---	---	---

83. А.С.СОФРОНОВ.

"Музыкальная культура Бес-
сарабии (до 1940 г.)"

Выписки.

Разрозненные листы.

б/д

141

4. Нотные рукописи.

84. А.С.СОФРОНОВ.

"Моей партии.

Лирико-героическая бал-
лада.

Слова П.Дариенко.

Посвящается XXII съезду
КПСС.

/1962/

6

П. ПИСЬМА А.С.СОФРОНОВА

85. Письмо Софронова Александра
Сергеевича Дариенко Петру
Степановичу

23 сент.
1953г.

2

86. Письмо Софронова Александра
Сергеевича Зив Софье Самойловне.

/1960/

3

87. Письма Софронова Александра
Сергеевича неуставленным
лицам (по творческим вопросам)

1961-
1962

8

88. Письмо Софронова Александра
Сергеевича Тимиргаз Виктору
Григорьевичу.

II сент.
1964 г.

2

I !	2	!	3	!	4	!	5
-----	---	---	---	---	---	---	---

III. ПИСЬМА А.С.СОФРОНОВУ

- | | | |
|---|-------------------------------------|----|
| 89. Письма Правления Союза композиторов СССР и др. Софронову Александру Сергеевичу. | 6 дек.
1952-
27 сент.
1960 | II |
| 90. Письма Сафронова Н.С. Софронову Александру Сергеевичу. | 19 июля-
3 дек.
1963 | 37 |

IV. МАТЕРИАЛЫ К БИОГРАФИИ А.С.СОФРОНОВА

- | | | |
|---|------------------|----|
| 91. Материалы педагогической деятельности (списки учащихся, расписание и др.). | 1955 | 19 |
| 92. Заявления, письма и докладные записки А.С.Софронова по творческим вопросам. | 1956-
1961 | 5 |
| 93. А.С.СОФРОНОВ.
" " "О методической работе школы".
Отчет.
Машинопись. | авг.
1958 | 7 |
| 94. А.С.СОФРОНОВ.
Б.Я.Котляров.
"О состоянии и задачах музыкально-эстетического воспитания детей и юношества в Молдавской ССР".
Справка. | 26 февр.
1961 | 6 |
| 95. А.С.СОФРОНОВ.
"Молдавская Государственная филармония".
Справка.
Машинопись. | 1962 | 5 |

I	!	2	!	3	!	4	!	5
96.	А.С.СОФРОНОВ, И.КИОСА.	"Справка по проверке действительности музыкальной редакции Молдавского телевидения".	8 дек. 1963			2		
97.	А.С.СОФРОНОВ.	"О положении дел в руководстве Молдавской филармонии". Докладная записка. Машинопись.	б/д			6		
98.	А.С.СОФРОНОВ.	"О музыкальном радиовещании". Справка.	б/д			6		
У. МАТЕРИАЛЫ, СОБРАННЫЕ А.С.СОФРОНОВЫМ ДЛЯ СВОИХ РАБОТ								
99.	Материалы о композиторе Н.С. Пономаренко (характеристика и список музыкальных произведений).		16 окт. 1946			7		
100.	П.В.АРАВИН.	"Струнный квартет (о С.Т. Няге). Статья. Машинопись.						
	С.ЛОБЕЛЬ.	Рецензия на дипломную работу З.Берихман о С.Т.Няге. Машинопись с правкой.	23 дек. 1947- июнь 1952			9		
101.	Н.ШЕХТМАН.	"Штефан Няга". Исследование. Машинопись с пометками.	б/д			35		

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

102. Ю.КРЕМЛЕВ.

"На подъеме к реализму".

Л.РУБАКИН.

"Пьер Дегейтер - автор "Интернационала".

и др.статьи.

/1950/

20

Вырезки из журналов.

103. М.Мануйлов.

"Советская музыкальная культура".

Статья.

Машинопись с автографом.

/1950/

25

104. Материалы к работе "Музыкальная самодеятельность Советской Молдавии". (Непертуар к смотру художественной самодеятельности программы выступлений)

1957-
1964

83

105. М.МАНУЙЛОВ.

"Самодеятельное искусство Советской Молдавии".

Брошюра с пометками.

Кишинев, 1960.

1960

60

106. Постановление Президиума Молдавского республиканского Совета профсоюзов и коллегии Министерства культуры МССР.

"Об итогах республиканского смотра художественной самодеятельности 1963 года.

Программы смотра.

1960-
1963

79

I !	2	!	3	!	4	!	5
107. С.ЗЕЛЫЦЕРМАН.							
"Страшенский народный хор".							
Очерк.							
Машинопись с помет-							
ками.			1961		37		
108. В.Ф.БАРАНЧУК.							
Докладная записка об оркест-							
ре "Тараф".							
Машинопись.			б/д		3		
109. Выписки из диссертации Б.Я.Кот-							
лярова о молдавской музыкальной							
культуре.							
Машинопись.			б/д		35		
110. Э.ЛАЗАРЕВ?							
Оркестр при ресторане Ки-							
шиневского вокзала.							
Справка.							
Неполный лист.			б/д		5		
111. В.ПОЛЯКОВ.							
Рецензия на оперу Е.Кока							
"Жар-птица".							
Машинопись.			б/д		8		
112. Программы концертов, собран-							
ные А.С.Софроновым.			1952-				
			1964		66		
113. Статьи и заметки о русском							
искусстве и литературе.			20 ноября				
			1933-				
			9 февр.				
Вырезки из газет.			1962		72		

I !	2	!	3	!	4	!	5
II4. Статьи и заметки о западноевропейской музыке. Вырезки из газет.			I935- I959		40		
II5. Статьи и заметки о музыкальной культуре. Вырезки из газет.			23 снт. I936- дек. I963		69		
II6. А. БУДЯКОВСКИЙ. Чайковский. Краткий очерк жизни и творчества. Брошюра. Статьи о П. И. Чайковском. Вырезки из газет.			I936- I946		35		
II7. Статьи и заметки о советской литературе и искусстве. Вырезки из газет.			10 янв. I938- 13. УП. I963		88		
II8. Статьи об эстетике. Вырезки из газет.			I940- I962		21		
II9. Статьи и заметки о молдавской музыкальной культуре. Вырезки из газет.			1 авг. I946- 7. УП. I963		75		
I20. Статьи о пленуме Союза композиторов СССР. Вырезки из газет.			I953		21		
I21. Статьи о II Всесоюзном съезде композиторов. Вырезки из газет.			I957		18		
I22. Статьи и заметки о декаде молдавской литературы и искусства в Москве. Вырезки из газет.			4 окт. I959- 13. УП. I963		94		

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

I23. Статьи о Всесоюзном съезде композиторов.

Вырезки из газет.

I962

26

I24. Статьи и заметки о гастролях зарубежных и советских артистов в Молдавии.

27 мая

I954-

I4 сент.

I963 г.

24

Вырезки из газет.

I25. "Маковец".

Журнал искусств.

Москва.

I922

I8

I26. Д.Шостакович.

Полька из балета "Золотой век". Соч.22.

Переложение для фортепиано автора.

Ленинград, I935.

Николай Рославек.

I924-

Ноктюрн.

I935

II

Посвящается С.Богдановской.

У1. МАТЕРИАЛЫ о А.С.СОФРОНОВЕ

I27. Афиши Молдавской Государственной консерватории.

I950-

I955

4

I28. Биография и списки работ А.С. Софронова.

I956 -

I963гг.

I3

В данную опись внесено I28 (сто двадцать восемь) единиц хранения.

Старший научный сотрудник *Л.Гладченко* (Л.Гладченко)

I6 марта I970 года